

Kammerchor Coburg

Festkonzert

zum

80. Geburtstag

unseres Ehrenmitglieds

**Gerhard
Deutschmann**

mit eigenen Werken

**unter der Schirmherrschaft von
Landrat Michael Busch**

Nele Gramß/Coburg, Sopran

Ensemble CORdial, Hörner:

Iris Arnal

Charly Hopp

Gabi Lüdenbach

Hendrik Wächter

Attila Gergely/Würzburg, Violine

Thomas Meyer/Marbach, Orgel

Kammerchor Coburg, Ltg. L. Schindler

Samstag, 4. Mai 2013, 17.00 Uhr

St. Augustin, Coburg

Mit freundlicher Unterstützung der Niederfüllbacher Stiftung, von Stadt und Landkreis Coburg

Programm

Festmusik für Orgel op. 206

Thomas Meyer

Intrade für 4 Hörner und Orgel

op. 219 Uraufführung

Ensemble CORdial

Thomas Meyer

Pater noster für gem. Chor

op. 87a

Kammerchor Coburg

Groß ist unser Herr Joh. Kepler

Abendlied Chr. Morgenstern

aus „Geistliche Gesänge“ op.179

Nele Gramß

Thomas Meyer

Fantasie und Choral für 4 Hörner

und Orgel op. 218 Uraufführung

Ensemble CORdial

Thomas Meyer

Präludium und Gigue für Violine

solo op. 193

Attila Gergely

Bluesando für 4 Hörner u. Orgel
op. 180 UA der Hornfassung
Ensemble CORdial
Thomas Meyer

Zwei Volksliedbearbeitungen für gem. Chor
(aus Ostpreußen)

Ännchen von Tharau
Es dunkelt schon in der Heide

Coburglied Georg Hünseler
op. 127b
Kammerchor Coburg

Variationen über „Es blies ein
Jäger“ für 4 Hörner
op. 135a Uraufführung
Ensemble CORdial

Drei israelische Lieder für gem. Chor op. 53

Hava nagila
Tanzlied
Hevenu shalom alejchem
Kammerchor Coburg

Suite sud-américaine
für Orgel op. 176

Tango
Rumba
Cha-cha-cha
Thomas Meyer



Gerhard Deutschmann

wurde am 4. Mai 1933 in Königsberg / Pr. geboren und 1945 nach der Vertreibung in Bayern ansässig. Nach Schulmusikstudium und Seminarjahren in München wirkte er von 1958 bis zu seiner Pensionierung im Jahre 1996 an verschiedenen Gymnasien in Coburg (davon die letzten 30 Jahre am Muischen Gymnasium Albertinum) als Musikerzieher und war darüber hinaus als Komponist, Chorleiter und Musikkritiker tätig. 15 Jahre lang leitete er den traditionsreichen Konzertchor Coburg „Sängerkrantz“ e.V., mit dem er zahlreiche Oratorienkonzerte veranstaltete.

Sein kompositorisches Schaffen im gemäßigt modernen Stil umfasst bislang 223 Werke verschiedenster Gattung vom Volksliedsatz bis zur Sinfonie. Bereits neun Mal gehörte er zu den Preisträgern des Valentin-Becker-Wettbewerbs für Chormusik in Bad Brückenau. 1975 erhielt er den 1. Preis beim Kompositions-Wettbewerb anlässlich der XI. Internationalen Chortage in Barcelona mit der dreisätzigen Kantate „La Musica“ für zwei Chöre, Orchester, Orgel und Publikum. Eine Reihe von Werken ist regelmäßig im Bayerischen Rundfunk zu hören.

Nach dem Konzert sind Freunde und Bekannte des Jubilars herzlich zu einem Empfang im großen Gemeindesaal von St. Augustin eingeladen!

Um eine kleine Spende für die Musikanten wird gebeten.